

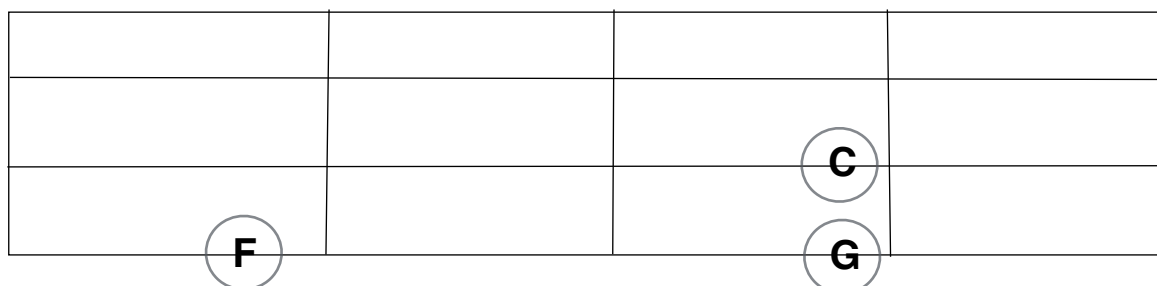
Count on me - Bruno Mars

Bass spielt ganze Noten (auf 1. Schlag vom Takt)

Leere Saiten

1. Finger

3. Finger

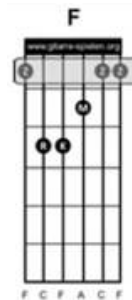
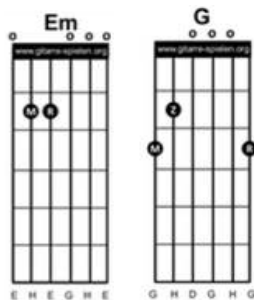
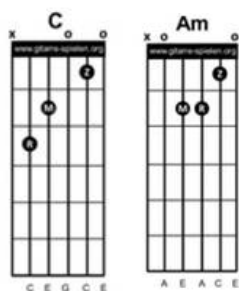


Gitarren spielen auf Schlag 2 und 4

Gitarre 1 C und A

Gitarre 2 Em und G

Gitarre 3 F und F/D

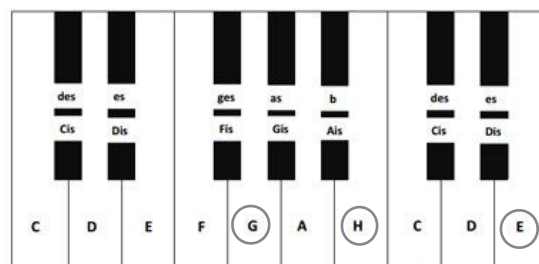
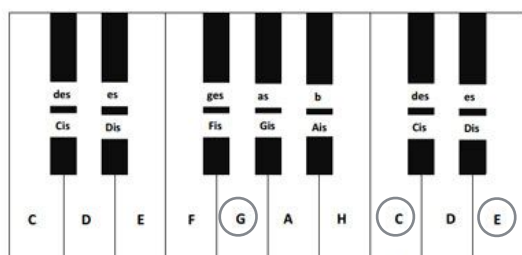


Piano 1 spielt auf Schlag 1 und 3 den Grundton

Piano 2 spielt Akkorde ab Verse 2 auf den 1. Schlag vom Takt.

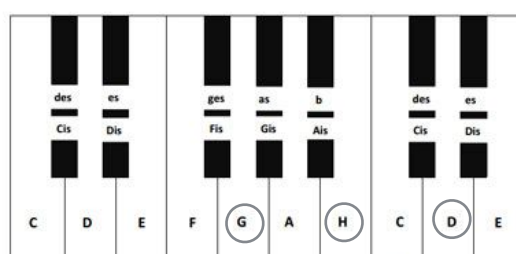
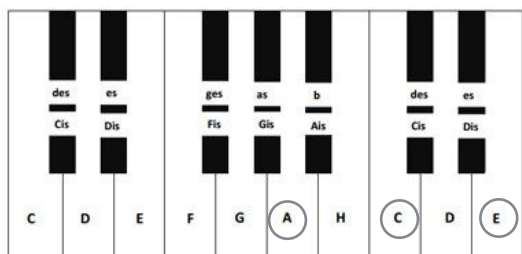
C

Em



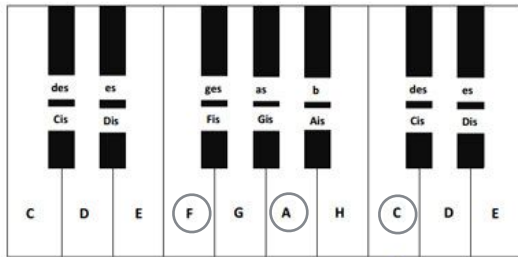
Am

G



Count on me - Bruno Mars

F und F/D



Percussion:

- Schellenring auf Schlag 2 und 4 in jedem Takt
- Shaker Betonung auf Schlag 1 und 3 in jedem Takt
- Conga und Body Percussion:

